



TRAVEL DESIGN STUDIO PER **CIRCOLO IL CHIOSTRO**

TUNISIA

IL GIARDINO DEL NORD AFRICA

29 MARZO AL 6 APRILE 2026, 9 giorni - 8 notti



La Tunisia è un crocevia di culture, storia e paesaggi che affascina per la sua diversità. Situato sulla costa nord-orientale dell'Africa, il paese vanta un ricco patrimonio archeologico, con siti iconici come Cartagine, una delle più importanti città dell'antichità, e le rovine di Dougga, un'antica città romana ben conservata fino ai giorni nostri, e il famoso Anfiteatro di El Djem, uno dei più grandi del mondo romano, rimasto a testimoniare la grandezza dell'epoca passata. La storia della Tunisia è intrisa di influenze fenicie, romane, bizantine, arabe e ottomane, tutte visibili nella sua architettura, nella cucina e nella cultura vibrante. Dai mercati vivaci alle moschee storiche, il Paese offre un'immersione in un mondo ricco di tradizioni millenarie.



1° giorno, domenica 29 marzo 2026: Bologna > Tunisi

Ritrovo dei signori partecipanti all'aeroporto di Bologna in tempo utile per il disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea Tunisair TU 363 delle 11h10 per Tunisi. All'arrivo, previsto alle 12h45 dopo 1h35' di volo, incontro con il personale locale e trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

2° giorno, lunedì 30 marzo 2026: Tunisi > Bulla Regia > Dougga > Kairouan

Pensione completa.

In mattinata, partenza per la visita del sito archeologico di Bulla Regia (155 km, 2h30'). Pranzo lungo il percorso. Nel pomeriggio proseguimento per il sito archeologico di Dougga, riconosciuto come Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO dal 1997 (70 km, 1h30'). Al termine della visita partenza per Kairouan (145 km, 2h45'), la quarta capitale sacra dell'Islam, sistemazione nelle camere riservate e cena.

Bulla Regia. Un tesoro nascosto della Tunisia che offre una finestra sul passato romano del paese. Situata a sud-ovest di Tunisi, questa antica città fondata nel IV secolo a.C., divenne un fiorente centro commerciale e agricolo sotto il dominio romano. La città raggiunse il suo apice nel II secolo d.C., quando furono costruiti sontuosi edifici pubblici e residenze lussuose. Oggi i visitatori possono esplorare le affascinanti rovine di Bulla Regia, passeggiando tra le antiche case sotterranee decorate con affreschi, colonne e mosaici ben conservati.

 **Dougga.** Situato nel nord-ovest della Tunisia, il sito archeologico di Dougga è tra i meglio conservati del Nord Africa. Incanta i visitatori con la sua maestosità e storia millenaria. Definita "la Roma d'Africa", Dougga offre un'esperienza senza tempo tra antiche rovine romane e cartaginesi. Tra i monumenti di spicco del sito ci sono il Campidoglio, il teatro, i templi di Saturno e di Giunone Celeste, il tempio di Mercurio e la piazza dei Venti, il Foro e la villa del Trifolium.

3° giorno, martedì 31 marzo 2026: Kairouan > Tozeur

Pensione completa.

In mattinata, visita dei monumenti antichi di Kairouan. Visita al mausoleo del Barbiere, conosciuto come Sidi Sahib e alla Grande Moschea di Okba, la prima moschea costruita in Tunisia. Proseguimento con la visita panoramica della vecchia Moschea delle Tre Porte e passeggiata nella Medina di Kairouan. Proseguimento per Tozeur (300 km, 4h40') e visita della medina. Discesa in hotel, sistemazione nelle camere riservate e cena.

Kairouan. una delle città più antiche e storiche della Tunisia, fondata nel 670 d.C. come centro di espansione dell'Islam nel Maghreb. Considerata la quarta città sacra dell'Islam dopo La Mecca, Medina e Gerusalemme, Kairouan ha svolto un ruolo cruciale nella diffusione della cultura islamica e nel consolidamento della religione. La città è famosa per la sua architettura islamica, con una serie di monumenti che ne testimoniano la grandezza storica. Il più noto è la Grande Moschea di Kairouan, costruita nel 670 d.C. e rinnovata nel corso dei secoli, che rappresenta uno degli esempi più significativi di moschea nel mondo islamico. Tra gli altri luoghi di interesse si trovano il Mausoleo di Sidi Sahab, noto anche come il "Moschea di Barbe", e il Basta, una porta monumentale che un tempo difendeva la città.

Tozeur. situata nel sud-ovest della Tunisia, nel cuore del deserto del Sahara. Fondata dai Romani, la città ha prosperato grazie alla sua posizione strategica come centro commerciale tra il nord e il sud del Maghreb. Tozeur è nota per la sua medina ben conservata, un labirinto di vicoli stretti e case in mattoni di fango che riflettono l'architettura tradizionale tunisina. La città è anche conosciuta per le sue oasi e il Chott el Jerid, un vasto lago salato che offre paesaggi unici, resi celebri anche nel cinema, come set del film "Star Wars".

4° giorno, mercoledì 1 aprile 2026: Tozeur > Chebika > Tamerza > Mides > Deserto

Pensione completa.

Partenza in 4x4 verso l'oasi di montagna nella catena dell'Atlante. Arrivo a Chebika (55 km, 1h) e visita a piedi dell'oasi. Proseguimento per Tamerza (15 km, 20') con visita alle cascate e all'antico villaggio abbandonato. Ripartenza verso Mides, oasi vicino al confine algerino. Rientro a Tozeur per il pranzo. Partenza per Douz attraversando il lago salato di Chott El Djerid e successivo trasferimento in veicolo 4X4 al campo tendato (1h), situato tra le dune dell'Erg Orientale. All'arrivo sistemazione nelle tende riservate e cena tipica sotto le stelle.

5° giorno, giovedì 2 aprile 2026: Deserto > Matmata > Sfax

Pensione completa.

Sveglia di buon mattino per godere dell'alba tra le dune del deserto. Colazione al campo tendato e

partenza per Matmata, un villaggio berbero. All'arrivo visita di una casa troglodita e dell'hotel troglodita di Sidi Driss, dove è stata girata la prima scena del film Guerre Stellari. Pranzo in ristorante troglodita a Matmata e proseguimento verso Sfax (215 km, 3h15') per una visita panoramica della Medina. Sistemazione nelle camere riservate e cena.

Matmata. Immerso nel deserto del sud della Tunisia, il villaggio di Matmata racchiude una storia millenaria. Le sue abitazioni troglodite risalgono a tempi antichi, quando le comunità locali scavavano nella roccia per proteggersi dalle intemperie e dagli invasori. Matmata guadagnò notorietà internazionale negli anni '70, quando fu scelto come set per il film "Guerre stellari".

Sfax. Fondata nel VIII secolo dai coloni arabi, Sfax ha prosperato come importante centro commerciale e portuale nel corso dei secoli. Le sue mura medievali ben conservate e il labirinto di vicoli nel cuore della medina raccontano storie antiche di commercio e cultura. La Grande Moschea, risalente al IX secolo, è un'icona architettonica che testimonia il ricco patrimonio religioso della città. Sfax è anche famosa per la sua produzione di olio d'oliva di alta qualità e per i suoi vivaci souk.

6° giorno, venerdì 3 aprile 2026: Sfax > El Djem > Monastir > Hammamet > Nabeul

Mrezga

Pensione completa.

In mattinata, partenza per El Djem (70 km, 1h20') e visita all'anfiteatro romano risalente al III secolo d.C.. Proseguimento per Monastir (70 km, 1h10') per visitare il Ribat, antica fortezza araba dell'VIII secolo. Nel pomeriggio, proseguimento per Hammamet (130 km, 2h) e visita della vecchia Medina. Proseguimento per Nabeul Mrezga (10 km, 25'), sistemazione nelle camere riservate e cena.

Hammamet. una delle città turistiche più popolari della Tunisia, situata sulla costa nord-orientale, sul mar Mediterraneo. Fondata dai Romani, Hammamet divenne un importante porto nel Medioevo e si sviluppò come centro di commercio e cultura. La città vede medina ben conservata, un intricato labirinto di stradine strette e case tradizionali dipinte di bianco, che conservano l'autenticità della città antica. Tra i principali monumenti, spicca la Fortessa di Hammamet, una fortezza costruita nel XV secolo dai governatori spagnoli, che offre una vista panoramica sulla città e sul mare. Altri luoghi di interesse sono la moschea di Al-Charq, il Museo di Hammamet, che espone opere d'arte locali, e la chiesa di Saint-George, testimonianza della presenza europea nella città. Oltre alla sua storia, Hammamet è rinomata per le sue spiagge sabbiose e il turismo balneare.

7° giorno, sabato 4 aprile 2026: Nabeul > Kelibia > Kerkouane > El Haouaria > Tunisi

Pensione completa.

Mattina a disposizione per il relax o per la visita del mercato settimanale di Nabeul e partenza in tarda mattinata per Kelibia (60 km, 1h30') per la visita della Fortezza bizantina. Pranzo in ristorante locale. Nel pomeriggio visita del sito archeologico punico patrimonio dell'umanità di Kerkouane (15 km, 30'). Partenza per Tunisi (125 km, 2h30') con soste panoramiche alle spiagge di Kerkouane ed El Haouaria lungo la costa del Cap Bon. All'arrivo, sistemazione nelle camere riservate e cena.

8° giorno, domenica 5 aprile 2026: Tunisi > Cartagine > Sidi Bou Said > Tunisi

Pensione completa.

Partenza verso la Medina di Tunisi, un labirinto di strette strade ricche di antichi monumenti e tradizionali souk. Visita della Piazza della Kasbah, visita panoramica delle Moschee Ezzitouna e Hammouda Pacha. Proseguimento per il quartiere coloniale di Tunisi, considerato il cuore pulsante della capitale. Successiva visita al Museo del Bardo che accoglie la più vasta collezione di mosaici romani al mondo. Proseguimento con la visita delle rovine di Cartagine (20 km, 30'), tra cui la Collina di Byrsa, il quartiere residenziale antico e le Terme di Antonino. Nel pomeriggio trasferimento a Sidi Bou Said (15 km, 25'), villaggio dalle case dipinte di blu e bianco e tempo a disposizione per una passeggiata. Al termine rientro a Tunisi, sistemazione nelle camere riservate e cena.

Tunisi. Capitale della Tunisia, è un'incantevole fusione di storia, cultura e modernità. Risalente all'antica Cartagine, fondata dai Fenici nel 814 a.C., la città ha attraversato epoche di dominazione romana, bizantina, araba e ottomana, lasciando un ricco patrimonio di monumenti

e tradizioni. Tra i monumenti più iconici di Tunisi spicca la Medina, il cuore storico della città, con le sue strette stradine fiancheggiate da case bianche e blu e il celebre Souk, un vibrante mercato dove si mescolano profumi di spezie e colori. Le Moschee ricoprono un ruolo importante nella città, come la Grande Moschea Zitouna, risalente al IX secolo, e la Moschea El-Khadra, con la sua maestosa architettura islamica.

9° giorno, lunedì 6 aprile 2026: Tunisi > Bologna

Prima colazione.

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per l'imbarco sul volo di linea Tunisair TU 362 delle 7h45 per Bologna. L'arrivo è previsto alle 10h25 locali, dopo 1h40' di volo.

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE:

SU MASSIMO 30 PERSONE **€ 1.440**

SU MINIMO 20 PERSONE **€ 1.530**

**SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA € 270 (MASSIMO 4 DURANTE IL TOUR
E 3 NEL CAMPO TENDATO) ***

*maggiori richieste sono da verificare e da sapere che nel campo tendato le singole superiori alle tre, dovranno, per una notte, condividere la tenda

*Le tasse aeroportuali sono incluse,

ma sono indipendenti dalla politica commerciale dell'Agenzia e possono aumentare senza preavviso

**N. B. NEL CAMPO TENDATO SONO DISPONIBILI MASSIMO 16 TENDE DI CUI 13
DOPPIE E 3 SINGOLE**

Le quote comprendono:

- ✓ voli di linea Tunisair Bologna/Tunisi/Bologna;
- ✓ *tasse aeroportuali (115 €) aggiornate al settembre 2025;
- ✓ un bagaglio in stiva da 23 Kg;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari;
- ✓ 1 notte nel deserto in campo tendato con doccia e servizi privati;
- ✓ trattamento di pensione completa con ½ litro di acqua a pranzo e a cena dalla cena del giorno I alla colazione del giorno IX come da programma;
- ✓ trasferimenti in pullman privato climatizzato come da programma;
- ✓ trasferimenti in veicolo 4x4 come da programma;
- ✓ escursione in 4x4 all'oasi di montagna come da programma;
- ✓ ingressi ai siti in programma;
- ✓ guida parlante italiano a disposizione per tutto il tour;
- ✓ assicurazione AXA F30 sanitaria (massimale € 10.000), bagaglio (massimale € 750)
- ✓ assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni).

X tasse di soggiorno (4€ a persona a notte);

• assicurazione annullamento viaggio:

Le quote non comprendono:

- X** pasti non menzionati in programma;
- X** bevande;
- X** mance e facchinaggi;
- X** tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

Assicurazioni INCLUSE:

La sottoscrizione dell'assicurazione AXA F30 contro i rischi di annullamento del viaggio copre per qualsiasi impedimento oggettivamente documentabile, incluso pandemia (copertura in caso di positività dell'assicurato o dei suoi familiari), malattie preesistenti e croniche, nei limiti previsti dalle condizioni di polizza.

I diritti nascenti dai contratti di assicurazione dovranno essere esercitati dal viaggiatore direttamente nei confronti delle compagnie di assicurazioni contraenti, alle condizioni e con le modalità previste nelle polizze medesime, prestando attenzione in particolare alle tempistiche per l'apertura del sinistro, alle franchigie e alle limitazioni ed esclusioni.

Vi invitiamo prendere visione delle condizioni di polizza disponibili sul nostro sito www.traveldesignstudio.com.

Su richiesta sono inoltre disponibili polizze sanitarie e annullamento con massimali sanitari più estesi e casistiche in copertura annullamento più ampie.

Operativi aerei:

• TU 363	Bologna	Tunisi	11h10	12h45	1h35'
• TU 362	Tunisi	Bologna	7h45	10h25	1h40'

Hotel quotati (o simili):

• Tunisi	El Mouradi Gammarth *****				
• Kairouan	Hotel La Kasbah Kairouan *****				
• Tozeur	Ras El Ain Tozeur****				
• Deserto	El Guerba Saharan Camp				
• Sfax	Les Oliviers Palace *****				
• Nabeul	Nozha Beach & Spa ****				

Documenti necessari per i cittadini italiani adulti e minori:

Passaporto con validità minima residua di 3 mesi.

Travel Design Studio non è responsabile del negato imbarco a causa di documenti personali non validi per l'espatrio.

**PAGAMENTO ACCONTO DI EURO 500 ALL'ATTO
DELL'ISCRIZIONE con le modalità che verranno
comunicate via mail.
SALDO ENTRO IL 26 FEBBRAIO 2026**

"Penalità per il recesso volontario:

25% della quota fino a 60 giorni prima della partenza; 50% da 59 a 30 giorni prima della partenza; 75% dal 29 a 15 giorni prima della partenza; 100% della quota da 14 giorni fino alla data della partenza"

VI ASPETTIAMO !!!

Il programma è stato curato da Nadia Rocca con supporto tecnico di Agenzia TDS.